

LA BIBLIOMANIA IMPERVERSA

Cento espositori da tutta Europa all'Espace Champerret con libri, affiche e manoscritti. E nuove acquisizioni in galleria. Di **Vilma Sarchi**

Sono le "Belle di sempre" il tema conduttore della 6ª edizione di **Bibliomania**, il salone che si svolge all'Espace Champerret **dal 21 al 24 febbraio**. Questo appuntamento è apprezzatissimo da collezionisti e appassionati per la ricchezza delle proposte degli oltre **100 espositori** provenienti da tutta Europa: libri antichi e manoscritti rari, stampe, incisioni, cartoline postali da collezione, vecchi articoli giornalistici, fumetti,

manifesti pubblicitari e oggetti da collezione. Protagonisti di questa edizione sono i grandi cartellonisti, a cominciare da **Alphonse Mucha** (1860-1939), che con le sue raffinate donne art nouveau ha rivoluzionato l'arte dell'affiche del primo Novecento, e proseguendo con **Louis Théophile Hingre** (1832-1911), che ha reso celebre il cioccolato Charpentier, e **Bernard Villemot** (1911-1989), le cui locandine si trovano nel Museo

Affiche di Bernard Villemot per le calzature Bally, 1970 (Bibliomania).



SOTTO: stipo francese del 1570-1580 (da Gabrielle Laroche); gruppo in avorio della cerchia di Artus Quellinus (da Sismann).

d'arti decorative di Parigi – fu lui a creare l'immagine delle calzature Bally nel 1970. E poi i disegni delle collezioni dei grandi creatori come Dior (la litografia "Dior-Dior" firmata da René Gruau nel 1975) e l'elegante gouache "Oceanide" di Jeanne Lanvin del 1930. (*bibliomania.paris*).

New entry. Tra le recenti acquisizioni di **Gabrielle Laroche** (www.gabrielle-laroche.com) spicca uno stipo in noce scolpito, tipico della produzione del secondo Rinascimento francese, realizzato in Borgogna o in Linguadoca tra il 1570 e il 1580. Mentre da **Sismann** (www.galerie-sismann.com) merita una segnalazione particolare "Vergine e bambino con san Giovanni Battista infante", gruppo in avorio del terzo decennio del XVII secolo, attribuito alla cerchia di Artus Quellinus (1609-1668).

